

## Limbažu režisore iestudē izrādi Lietuvā

Ausekļa Limbažu teātra režisore Inta Kalniņa devās uz Lietuvu, lai noskaftos savu iestudējumu - izrādi *Dūdotāji* - Jonišķu kultūras centrā. Šo darbu ar turienes amatiereteātra *Žiburis* aktieriem viņa veidoja projektā *Eksperiments*. Gatavojoties teātra festivālam *Baltijas rampa*, kas septembrī norisināsies Jūrmalā, notika režisoru apmaiņa starp Baltijas valstīm - pa diviem no katras devās strādāt ar kādu no kaimiņzemes kolektīviem.

- *Man vienmēr patīcis darīt jaunus lietas*, - pēcāk teica I. Kalniņa. Sevi apliecināt, pārvarot grūtības, esot interesanti. Režisore uzskata, ka uz Jonišķu skatuves veiksmīgi izdevies pārmest lietuviešu valodā pārtulkoto Limbažu teātra repertuāra izrādi ar Zanes Pamšes tekstu pēc Ērika Hānberga stāstu motīviem. Ar lietuviešu aktieriem sajutusi dvēseļu radniecību un darbs veicies labi. Arī ar vietējo režisoru Violetu Tuomaiti un mākslinieci sapratušās. Jāpiebilst, ka kopš novembra I. Kalniņa braukāja uz Lietuvu, taču ne katru nedēļu - pārējā laikā kolektīvs strādāja patstāvīgi. Režisore pastāstīja, ka iemācījusies daudzus lietuviešu vārdus. Viņa uzskata, ka valodu līdzības dēļ to, par ko runā izrādē, var nojaust gana labi. Vai tā ir, to varēsīm novērtēt arī Latvijā. Septembrī *Žiburis Dūdotājus* spēlēs Jūrmalā, bet Limbažos lietuviešus varēs sastapt jau jūlija sākumā, starptautiskā teātra festivāla *Spēlesprieks* laikā.

Uz Lietuvu devās arī Ausekļa Limbažu teātra *dūdotāji* - aktieri, kuri izrādi bija



Ausekļa Limbažu teātra režisore Inta Kalniņa (no kreisās) Jonišķos ar amatiereteātra *Žiburis* aktieriem, kuri spēlēja iepriekš Limbažos iestudēto izrādi *Dūdotāji*

spēlējuši te. Viņu kolēģu veikumu novērtēja atzinīgi. Jānis Kukainis stāsta, ka aktieru ansamblis, protams, nedaudz atšķīries, taču, viņaprāt, dažas ainas lietuviešiem izdevušās pat labākas, scenogrāfija bijusi līdzīga. Pirmizrādi apmeklējis plašs skatītāju pulks, cilvēku 400. Savukārt Marita Kuzmina uzskata, ka limbažnieku Jānis (Jānis Kukainis) savā lomā bijis labāks. Taču grūti salīdzināt - viņu aktieriem ir savs temperaments. Viņa pati galvenās mīlētājas Alīdas lomā esot citāda, kā jau cilvēks, kurš ir vairāk *pie zemes*. - *Lietuvieši ir ļoti atvērti un emocionāli!* - vērtē M. Kuzmina. *Žiburis* aktieri vēlāk atzinuši, ka ļoti uztraukušies pirms izrādes, zinot, ka zālē ir limbažnieki. Viesi uzņemti ļoti labi, ar cienastu un sirsnību. Jurgā lomas

izpildītājs par pārsteigumu runājis skaidrā latviešu valodā. M. Kuzmina teic: - *Bija redzams, ka viņi priecājas par sadarbību*. Sevišķi godināta režisore I. Kalniņa. Ziedu un dāvanu viņai bijušas pilnas rokas. Mūsējie gan nav palikuši parādā - katrs Limbažu *dūdotājs* savam Jonišķu kolēģim vedis īpaši sagatavotu dāvanu - pudelīti upeņu balzama, pašceptu kūku vai citu cienastu. M. Kuzmina teic, ka ar lietuviešiem pārrunājuši viņu uzstāšanos festivālā Limbažos. Kolektīvs atzinies savā uztraukumā, kā vasarā viņus uzņems, jo viņi taču spēlēs savā valodā! Ausekļa teātra aktieri mierinājuši, ka pie mums teātri saprot. Arī svešvalodā. Gaidīsim!

Linda TAURIŅA