

Viļķenieši un limbažnieki – teātra festivālā Lielvārdē

Viļķenes kultūras nama un Ausekļa Limbažu teātris šogad piedalījās teātra festivālā *Pie mums martā* Lielvārdē, ko reizi divos gados rīko dramaturga Gunāra Priedes piemiņai. Viļķenieši pirmajā festivāla dienā rādīja Aivas Bribeles lugas *Kapusvētku PR* iestudējumu. Režisore Indra Rube ir gandarīta par dalību. Viņa teic, ka festivāls bija labi organizēts, dalībniekus sirsnīgi uzņēma, arī pašiem bija iespēja noskatīties kādu izrādi. Tas bijis interesanti, jo pasākumā piedalījās kolektīvi, kuri mūspusē tik bieži neviesojas. Sevišķi vē-

tīgas bija sarunas ar festivāla žūriju dienas noslēgumā. Režisors Jānis Streičs, dramaturgs Jānis Jurkāns un māksliniece, scenogrāfe Taiga Kalviške gan šoreiz punktus teātriem nelika. Viņi pārrunās ar aktieriem un režisoriem dalījās pieredzē, neliedza vērtīgus ieteikumus, kā uzlabot sniegumu. – *Jānis Streičs, mūs uzrunājot, teica: “Kamēr pastāvēs amaterteātri, būs arī Latvija”, –* pastāstīja I. Rube, kurai bijis patīkami dzirdēt šādus sirsnīgus atbalsta vārdus. Režisore priecājās par to, ka viņas aktieri Māra Zvīne, Māra Žēģele, Pārsla Zeidma-

ne, Nauris Dreiblatš un Andris Zeidmanis no žūrijas saņēma speciālās balvas – pogas –, ar ko eksperti apliecināja savu atzinību. Tādas tika arī limbažniecēm – režisorei Intai Kalniņai un aktrisei Līgai Amoliņai. I. Kalniņa bija gandarīta par uzaicinājumu festivālā spēlēt Zanes Pamšes lugas *Dūdotāji* iestudējumu pēc Ērika Hānberga stāstu motīviem. To Dziesmu un Deju svētku laikā teātrim būs jārāda Rīgā, tādēļ vajagot iespēlēties. *Dūdotāju* pirmizrāde notika 2015. gadā.

Linda TAURĪNA