

# Auseklis

---

Rīt 1. aprīlis

## Kad uz skatuves grādīgais dzēriens parastā vietā

Komiskas situācijas bieži piedzīvo arī uz skatuves. Ausekļa Limbažu teātra aktieris Juris Žūriņš stāsta, kā izrādē *Vējš no brāļa* izjokojis kolēģi - bezalkoholiskā dzēriena vietā viņas glāzītē ielējis degvīnu. - *Iedzerot to, manai partnerei pirmajā brīdī acis bija lielas un gandrīz parunāt nevarēja, bet no lomas neviens neizkritām. Pēc tam jau aizkulisēs kārtīgi izsmējāmies par izdekušos joku*, - atcerējās aktieris. Citi pigori ar alkoholu savulaik gadījušies, izbraukumā spēlējot Dailoņa Vanaga režisētajā Rūdolfā Blaumaņa *Ugunī*, kur pats J. Žūriņš gan nepiedalījās. Lugas pavisam nelielo lomu - Liepiņa un Lapiņa - atveidotāji, nevarēdami sagaidīt savu uznācienu, paspējuši piedzerties. Kad bijis

jānāk uz skatuves, līdz tai nemaz nav tikuši, jo pa ceļam sapinušies aizkulisēs atstātajos tīklos. Pārējie aktieri uz viņiem nav gaidījuši un spēlējuši vien tālāk. Vēl J. Žūriņam prātā piedzīvojums, kad Limbažu teātris 80. gados ar Jēkaba Janševska izrādi *Precību viesulis* piedalījies brīvdabas festivālā Skrundā: - *Lugā ir aina, kur lauku sieva bēg no bitēm. Aktrise, kura tēloja šo sievieti, nevienam nezinot, bija paslēpusies tuvējos krūmos. Savā iznācienā viņa ar zariem rokās, kliegdama: „Bites!”, skrēja skatuves virzienā. Publika, domādama, ka viss notiek pa īstam, jau mētās bēgt.*

*Ieva BIRZKOPE*